

## **Майя Павловна Чередникова**

**(02.05.1940 – 15.03.2023)**

Скончалась Майя Павловна Чередникова, замечательный ученый и замечательный человек.

Она была ученицей Проппа, всю жизнь занималась детским фольклором и мифологией, тайными детскими языками и детскими страшилками. Вот ее исследовательский вопрос: «Бегут, бегут по стенке зеленые глаза» – откуда это все берется? Сейчас, в 2023 году, кажется нормальным, что детскую мифологию надо изучать, но тогда, в 1980-е – 1990-е годы, это казалась странной затей – российская фольклористика больше интересовалась реконструкцией традиционной крестьянской культуры. А Майя Павловна занялась этой совершенно новой темой, и из ее работ стало понятно, что можно увидеть в детских практиках, если просто наблюдать за ними. Помню, как на конференции по современному городскому фольклору она объясняла нам, что фольклорист совсем не обязательно начинается с поездки в далекую деревню. Выйди во двор городского дома, понаблюдай за играющими детьми, запиши, что они говорят, и подумай, почему они это говорят и делают – вот где начинается фольклористика.

В 1995 году в Ульяновске (где Майя Павловна после окончания Ленинградского университета работала всю жизнь) вышла ее книжка «Современная русская детская мифология в контексте фактов традиционной культуры и детской психологии». Сейчас она может показаться местами чуть-чуть наивной, но тогда это было огромным открытием – начиная с того неожиданного факта, что подобный предмет изучения вообще существует.

В конце 1990-х и в 2000-е Майя Павловна была постоянным членом нашего семинара по изучению современного городского фольклора, где я с ней и познакомилась. Помню, что тогда меня не только поразила ее тема – детская мифология, но и бесконечно восхитили ее душевная теплота и доброжелательность. Не могу найти других слов, кроме как «ласковая и нежная».

Она очень любила своих учеников. Берегла их, помогала, репетировала доклады, волновалась и бледнела, когда они выступали, деликатно, в сторонке поправляла ошибки, отправляла учиться в Москву, в большие столичные университеты.

Очень больно. Светлая память Майе Павловне.

Александра Архипова

### **Избранные труды Майи Павловны Чередниковой**

Современная русская детская мифология в контексте фактов традиционной культуры и детской психологии. Ульяновск: Лаборатория культурологии, 1995. – 256 с.

«Голос детства из дальней дали...» (Игра, магия, миф в детской культуре) / Сост., науч. ред., прим., библиографический указатель В. Ф. Шевченко. М.: Лабиринт, 2002. – 224 с.

«Кто остался в лодке?» : (об одном из явлений детского фольклора) // Живая старина. 1995. № 2. С. 45–47.

«Маленький мальчик» в контексте нового мифа // Мир детства и традиционная культура: сборник научных трудов и материалов. Сост. и авт. вступ. ст. С.Г. Айвазян. М.: ГРЦРФ, 1995. С. 60–66.

«Они вызывали Крюгера...» (о неожиданных последствиях подросткового магического ритуала) // Детский фольклор и культура детства : материалы научной конференции «XIII Виноградовские чтения». Ред.-сост. Е.В. Кулешов, М.Л. Лурье. СПб.: СПб. гос. ун-т культуры и искусств, 2006. С. 106–113.

Куклы в играх современных детей // Живая старина. 2006. № 1. С. 18–22.

Культура трассы: автостоп в России // Современный городской фольклор. Редкол.: А.Ф. Белоусов, И.С. Веселова, С.Ю. Неклюдов. М.: РГГУ, 2003. С. 86–102.

О парадоксальной логике детского фольклора // Живая старина. 1999. № 1. С. 8–9.

Письменная традиция обмираний // Сны и видения в народной культуре : сборник статей. Сост. О.Б. Христофорова. М.: РГГУ, 2002. С. 227–246.

Праздник в современном селе: половозрастная и этническая стратификация. // Морфология праздника: материалы конференции «Морфология праздника. К 110-летию со дня рождения В.Я. Проппа», Санкт-Петербург, 12-14 мая 2005 г. СПб.: СПбГУ, 2006. С. 266–276.

Смысл и «бессмыслица» детской считалки (к проблеме поэтики) // Русский фольклор: материалы и исследования. СПб.: Наука, 1996. Т. 29. С. 14–30.

Типология повествовательной структуры в меморатах о Великой Отечественной войне. // Сказка и несказочная проза: межвузовский сборник научных трудов. Отв. ред. Н.И. Прокофьев. М.: Прометей, 1992. С. 90–109.

Формула счастья // Живая старина. 1995. № 3. С. 15–17.