

Российский государственный гуманитарный университет
Центр типологии и семиотики фольклора



Всероссийская научная конференция
в формате круглого стола

Проблема жанров / жанровых границ в фольклоре

Программа

23 апреля 2026 г.

РГГУ, ул. Чайнова, 15, ауд. 157

10:00 – 10:20 Открытие конференции

Сергей Юрьевич Неклюдов (УН ЦТСФ РГГУ; ЛТФ ШАГИ ИОН РАНХиГС, Москва) Жанр как форма фольклорной коммуникации. Вступительное слово

10:20–11:50 Модератор М.В. Гаврилова

Маргарита Геннадьевна Белодедова (ЦНИР ДНД РГГУ, Москва) «А там тунгос прячется»: фольклорный персонаж на границе жанров (*онлайн*)
Анатолий Васильевич Панюков (ФИЦ Коми НЦ УрО РАН, Сыктывкар) Быличка и бывальщина: еще раз о жанровых границах (*онлайн*)
Виктория Алексеевна Черванёва (УН ЦТСФ РГГУ, Москва) Мифологический меморат и фабулат: к вопросу о критериях жанровых разделений

12:10–13:40 Модератор О.Б. Христофорова

Инна Сергеевна Веселова (СПбГУ, Санкт-Петербург) Фигура повествователя: жанровый репертуар и жизненный опыт (*онлайн*)
Мария Михайловна Сметанина (СПбГУ, Санкт-Петербург) Причитание и воспоминание: взаимодействие речевых жанров в рамках одного высказывания
Светлана Юрьевна Королёва (Пермский государственный национальный исследовательский университет, Пермь; Институт славяноведения РАН, Москва) Прозаические жанры погребально-поминального фольклора: к проблеме классификации

14:30–16:30 Модератор В.А. Черванёва

Мария Владимировна Кундозерова (ИЯЛИ КарНЦ РАН, Петрозаводск), *Светлана Витальевна Косырева* (ИЯЛИ КарНЦ РАН, Петрозаводск) Карельская легендарная руна: специфика жанра (*онлайн*)
Мария Владимировна Гаврилова (УН ЦТСФ РГГУ; ЛТФ ШАГИ ИОН РАНХиГС, Москва) «Дети в подвале играли в ковид...»: трансформации жанра садистского стишка во время пандемии
Евгения Владимировна Коровина (Институт Языкознания РАН, Москва) Вставные «бесмысленные» элементы в «Повести о нишанской шаманке» и их параллели
Николай Олегович Елизаров (УН ЦТСФ РГГУ; Институт Востоковедения РАН, Москва) Полет Ratio в христиано-мусульманской полемике: от теологии до секулярной фольклоризации жанра

16:50–18:50 Модератор В.А. Воробьев

Леонид Геннадьевич Каяниди (Смоленский государственный университет, Смоленск) Структурно-семиотические особенности жанра анекдотических сказок (на материале сказочных типов СУС 1536, 1537)

Светлана Константиновна Мамонова (МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва) Жанровые механизмы конструирования невозможного в фольклорном тексте

Иосиф Зислин (независимый исследователь, Иерусалим, Израиль)
Диагноз как загадка. К постановке проблемы (*онлайн*)

Предусмотрены офлайн и онлайн-формы участия в конференции.

Регламент: 20 минут – доклад и 10 минут – дискуссия по докладу

Регистрация для слушателей доступна по [ссылке](#)

Тезисы конференции размещены [на сайте](#) Центра типологии и семиотики фольклора РГГУ

Контакты: centre_tsf@rggu.ru, popular.folk2025@gmail.com