

Избранные труды Майи Павловны Чередниковой

Современная русская детская мифология в контексте фактов традиционной культуры и детской психологии. Ульяновск: Лаборатория культурологии, 1995. – 256 с.

«Голос детства из дальней дали...» (Игра, магия, миф в детской культуре) / Сост., науч. ред., прим., библиографический указатель В. Ф. Шевченко. М.: Лабиринт, 2002. – 224 с.

«Кто остался в лодке?» : (об одном из явлений детского фольклора) // Живая старина. 1995. № 2. С. 45–47.

«Маленький мальчик» в контексте нового мифа // Мир детства и традиционная культура: сборник научных трудов и материалов. Сост. и авт. вступ. ст. С.Г. Айвазян. М.: ГРЦРФ, 1995. С. 60–66.

«Они вызывали Крюгера...» (о неожиданных последствиях подросткового магического ритуала) // Детский фольклор и культура детства : материалы научной конференции «XIII Виноградовские чтения». Ред.-сост. Е.В. Кулешов, М.Л. Лурье. СПб.: СПб. гос. ун-т культуры и искусств, 2006. С. 106–113.

Куклы в играх современных детей // Живая старина. 2006. № 1. С. 18–22.

Культура трассы: автостоп в России // Современный городской фольклор. Редкол.: А.Ф. Белоусов, И.С. Веселова, С.Ю. Неклюдов. М.: РГГУ, 2003. С. 86–102.

О парадоксальной логике детского фольклора // Живая старина. 1999. № 1. С. 8–9.

Письменная традиция обмираний // Сны и видения в народной культуре : сборник статей. Сост. О.Б. Христофорова. М.: РГГУ, 2002. С. 227–246.

Праздник в современном селе: половозрастная и этническая стратификация. // Морфология праздника: материалы конференции «Морфология праздника. К 110-летию со дня рождения В.Я. Проппа», Санкт-Петербург, 12-14 мая 2005 г. СПб.: СПбГУ, 2006. С. 266–276.

Смысл и «бессмыслица» детской считалки (к проблеме поэтики) // Русский фольклор: материалы и исследования. СПб.: Наука, 1996. Т. 29. С. 14–30.

Типология повествовательной структуры в меморатах о Великой Отечественной войне. // Сказка и несказочная проза: межвузовский сборник научных трудов. Отв. ред. Н.И. Прокофьев. М.: Прометей, 1992. С. 90–109.

Формула счастья // Живая старина. 1995. № 3. С. 15–17.